令和3年度 第2回 荒尾市観光振興計画策定等委員会(令和3年7月2日開催)

■第3期荒尾市観光振興計画(仮称)の重点戦略及び推進指針、施策体系について

【重点戦略·推進指針】

- ・インバウンドのターゲットとして東アジアと豪州が挙げられているが、熊本県の「ようこそくまもと観光立県推進計画」では、インバウンドのターゲットを東南アジアと欧米豪としている。計画での書きぶりとしては、ターゲットを広めに設定してよいのではないか。
- ・教育旅行を誘致する上ではグリーンランドの存在は非常に強みだと思われ、地域や小中高などターゲットを絞り込んで営業活動するのが効果的ではないか。また、市や観光協会、民間が一緒にPRをすればより効果的だと思う。
- ・飲食店の現場で感じる現状としては、最近は味よりも見た目を重視する方が多く、「どう写真に撮って残したいか」「人に教えたいか」という視点がニーズとして高いと感じるため、今後はそうした視点からもプロモ―ションを行っていきたい。
- ・飲食店への誘客に当たってはグリーンランドとの連携を強めていきたいところだが、難しい部分については、例えば、路線バスやタクシー車内での 情報発信など、二次交通事業者と連携できることもあるのではないかと考えている。

【施策体系】

- ・情報発信については、「Googleマイビジネス」をベースに戦略的にプロモーションを行う必要があると思う。
- ・子ども連れでも行ける場所を明記してほしい。飲食店でも、おむつ替えの可否やベビーチェア・座敷の有無などの情報が周知されれば、子連れファミリーは利用しやすい。これらの情報が検索した時に一覧で見えると分かりやすく、子連れにやさしいまちというブランディングにもつながると思う。
- ・ナイトタイムコンテンツとして、熊本市内で開催されている「白川夜市」のように、飲食だけでなく、ハンドメイドショップや市内企業を紹介できる ブースなどが集まって定期的に開催される夜市があれば、宿泊にもつながり、お酒の提供によって人が集まるのではないかと思う。
- ・農業公園などで開催される**蚤の市**も需要があるので、万田坑でそのようなイベントが定期的にあると良いと思う。
- ・マーケティングに関して、例えばグリーンランド来訪者が**どこから情報収集して来た**のか、**次はどこへ移動するのか**を正確に把握して、どのように発信すればよいのかをより深く突き詰めるとよいと感じている。インスタグラムは「関心」の入口になっており、より詳しい情報が欲しいときに**Google**などの検索に移る傾向があるので、入口の整備や情報発信をどうするのか、"One Team"の発想で取り組んでいければ、さらに良くなっていくと思う。

■推進指針「"One Team"による情報発信」の実現に向けた具体的な取組みについて/意見交換

- ·SNSで荒尾市の情報を出す際は、**内容やタイミング**など出し方のセンスの良さも重要であり、継続して投稿できる体制が重要である。
- ・「Googleアナリティクス」を活用し、どのようなキーワードが検索されているか、どのページが読まれているかなど**訪問者のサイト内行動**を分析し、ページを改善している。アクセス解析は重要だと思う。
- ・荒尾市防災アプリのような、荒尾市に来る前にアプリを入れて、お得感があるものがあればよいのではないか。
- ・荒尾市の題材で投稿するにしても、「#**荒尾観光」**や「#**荒尾おすすめ」**など**共通の#(ハッシュタグ)**がほしい。

令和3年度 第1回 荒尾市観光振興計画庁内連絡会議(令和3年5月27日開催)

■誘客戦略を踏まえた具体的な取組みについて/女性シンクタンク事業メンバーなども交えた意見交換

【観光スポットの魅力向上】

- ・万田坑のガイドについて、施設の説明と併せて時代背景なども組み合わせたガイドができれば魅力が上がると思う。
- ·荒尾干潟水鳥・湿地センターではイベントが多く開催されており、親子連れにとってはよい。釣りや食事などの要素もあると、なおよい。
- ·荒尾干潟水鳥・湿地センター周辺の道路が狭く、自家用車で行く際、離合が難しい箇所もあるので、手前の大型駐車場を開放してほしい。
- ・干潟から見える**夕陽**もきれいだが、万田坑近くの**高台になったトンネル**や四ツ山神社など、他にもきれいに見えるスポットはある。そのようなスポットを紹介するとともに、気軽に止まって**見学**や写真撮影ができるポイントがあってもよい。
- ・体験プログラムやイベントなど、まずはコアなファンをターゲットにし、その層にとっての魅力向上に特化した方が効果的ではないか。
- ・旅行に当たっては「食の楽しみ」は欠かせない要素であるし、先に「食」から選ばれることもある。
- ・神社に立ち寄ることも多いし、陶芸体験も魅力的だと感じる。しかし、**どこで体験ができるのか**という情報が届いていない。

【グリーンランドなどを主軸にした周遊促進】

- ・日帰りだと考えると、夕方以降の時間に少しの間立ち寄れるスポットがあるとよい。
- ・雨天等でグリーンランドで遊べなくなった場合でも楽しめるプランを案内できるとよい。
- ・観光客向けのホテルとしては実質的に限定されるが、特徴・売りが分からないため、選ばれにくいと思う。
- ・宿泊施設を選ぶポイントは、**ホテルの中で子どもを含めて楽しむことができるか**という視点や、**主要目的地からのアクセスがよい**かという視点がある。**温泉**は差別化のポイントだと思うので、貸切風呂をつくるとか、特化する必要があると思う。
- ・グリーンランドとの近接性を活かし、周辺のアミューズメント施設や宿泊施設を結ぶ送迎バスを導入すると、一体的なイメージが湧くかもしれない。

【観光客に向けた情報発信のあり方】

- ・観光に行くときは、全ての行程を決めてから行く人もいると思うので、旅マエの情報発信が重要だと思う。
- SNSの写真についても、よりきれいなものがよいため、プロの写真家やインフルエンサーなどを活用してはどうか。
- ・荒尾干潟の**ウユニ塩湖風の写真**が話題になっているようだが、**どの時間帯にどこで撮れるのかという情報**がどこにあるのかが分からない。
- ・旅行先を検討する際の検索行動としては、**SNS**で訪問したいスポットを探し、そこまでのアクセスを検討しながら**周辺の立ち寄りスポットを探す** 方法や、メインの訪問地が決まっている場合は、**「〇〇市 観光」**などで検索し、**上位にきたものから選ぶ**方法がある。
- ・宿泊施設や旅行会社が用意したプランから周辺観光スポットを知る場合もあるし、ホテルのフロントで周辺情報を探す場合もある。
- ・モデルコースを紹介されていても、そのとおりに回ることはあまりないように思う。旅行者が**周遊ルート**を決めやすいような情報発信ができればよいのではないか。

令和3年度 第1回 荒尾市観光振興計画策定等委員会(令和3年4月23日開催)

■観光振興の意義や第3期荒尾市観光振興計画(仮称)のコンセプト等について/誘客戦略に基づく具体的な取組みの検討

【コンセプト・誘客戦略・ターゲット】

- ・誘客戦略はもっと絞り込み、**荒尾市らしい特色に特化した売り方**ができれば、話題性があってよいと思う。
- ・**マジャク釣り体験やテーラー乗車体験**は限られた期間しか催行できず、規模も小さいため、**海水浴場**を整備することはできないか。
- ・コロナ禍における受入れ可否の判断が難しく、自粛しているところである。
 - →コロナ禍での好事例も地域の中で出てきているので、ノウハウなどを**地域の中で共有できるような関係性**を築いていきたい。(事務局)
 - →**独自の安全認証プログラム**をつくり、観光客に対し、安全な施設がどこであるかを分かりやすく発信している地域もある。
- ・コンセプトについて、「興奮」「癒し」「感動」は、旅行者・消費者が求めるものであり、今後は、「満足」を上回る価値を提供することで、ファンやリピーターを増やしていくことが重要であるが、このことがストレートに表現されており、よいと思う。
- ・戦略とターゲットは変わっていく部分があるので、各事業に取り組みながら、変更が必要なものは変更していくという「トライ&エラー」の発想でよい。

【誘客戦略① グリーンランドなどからの周遊促進】

- ・周遊促進のためには、目玉商品の開発や、モデルコースの紹介が必要だと思う。
- ・グリーンランドからの周遊は、1日では難しいので、どう**宿泊**してもらうかを考える必要がある。**オプショナルツアー**としての案内は考えられる。
- ・グリーンランドとマジャク釣りをセットにすると、宿泊しなければならなくなり、若い世代にとっては敬遠される可能性がある。マジャク釣りと食を絡めた展開を考える方がよいのではないか。
- ・荒尾駅からのバス利用も想定されるので、二次元コードを活用し、**バス停**などで**周辺の見どころ**や美味しいものなどを紹介することもできる。
- ・日帰りの場合の周遊場所としては**飲食店**が考えられるので、各飲食店の名物を写真で紹介するなどして情報発信ができるとよい。
- ・ご当地グルメなど観光客をターゲットにしたメニューを開発しても、地元客に選ばれなければ成り立たないため、難しいところもある。
- ・教育旅行では、**遊びの要素と教育要素**を両方入れたいという学校のニーズもあるため、万田坑などと連携したプログラム造成をしたこともある。
- ・SNSの活用やタグ付けが重要であるが、事業者ごとに差がついているので、地域として底上げできるよう、ノウハウを指導する機会があるとよい。
- ・SNSについては、**グリーンランドの花火大会**では多くの人が写真を撮っているので、それらに#を付けて投稿するところから始めてはどうか。

【誘客戦略② 荒尾市へのリピーターの拡大】

- ・万田坑などではイベント開催などを交えてリピーター促進を考えるとよいと思う。植物など季節ごとに楽しめるものを絡めて発信するのもよい。
- ・来訪者に対し、次は別の場所に行ってみようと興味を持ってもらえるような情報発信をすることが重要だと思う。
- ・春夏秋冬の情報が分かるポスターを掲示しておくと、実際に訪れた季節でない情報も認知され、リピートにつながるのではないか。
- ・牡蠣の養殖事業に取り組んでおり、海岸での牡蠣のBBQなども考えられる。夏はマジャク、冬は牡蠣・海苔という展開もできるだろう。

令和2年度 第1回 荒尾市観光振興計画策定等委員会(令和3年2月25日開催)

■各種調査結果の共有と課題の整理について/各団体で抱える課題等も含めて意見交換

【情報発信】

- ・おもやいタクシーについて、荒尾市民に対しては認知度が高まっていると思うが、観光客に対するPRが足りない。
- ・荒尾干潟について、PRに力を入れてほしい。**いつ行けばどのような鳥が見られるのか、何時に行けば夕陽の絶景が見られるのか**などの情報が 現状では**得にくい**ので、細かい部分までネット上で情報発信をしてほしい。
- ・情報を得る主流がSNSなので、Instagramなどを強化していく必要があるではないか。タグ付けが足りていない。
- ·SNSを強化し、統合して、「これを見れば分かる」というものを1つ確立するのが重要だと思う。情報が多すぎても選べない。
- ・グリーンランドと万田坑など、コンテンツによってターゲットが変わるし、**ターゲットが変われば情報発信の仕方も変わる。分析**を十分にして、求めている層に向けて刺さるような情報発信の仕方を一緒に考えていきたい。
- ・コロナ禍でも楽しめる魅力がたくさんあるため、来た人が発信したくなる仕掛けを行うべきだと思う。
- ・飲食店それぞれで、SNSでのPRがもっと必要である。

【周遊促進/プログラム造成】

- ・グリーンランドで1日遊んで、次の日どこに行くか、他の施設との組み合わせがうまくできればよいと思う。
- ・マジャク釣り体験は、体験の後に**食の体験**を提供することで、魅力向上に繋がるのではないか。
- ・夕陽を堪能できるスポットを作ってほしい。入口や駐車場を整備し、カフェなども設置すると、もっと利用されると思う。
- ・農業体験などを観光素材として活用していただくことで、農業者の副業にするとともに、後継者不足を解消するきっかけにしたい。
- ・荒尾市へはグリーンランドや小代焼といったスポットで行くことが多いので、各スポットがつながって滞在型になっていけばよいと思う。
- ・名物となる食の開発が必要だと思う。

【ターゲット設定/誘客】

- ・コロナ禍で熊本・福岡など**近隣からの来訪**が多くなっているが、収束すればやや**遠方まで拡がってくる**と思う。
- ・熊本駅の駅ビルが4月にオープンするため、そこの利用客をどう荒尾市に呼び込むかがポイントになる。

【その他】

- ・観光振興はまちづくりの手段であり、**何のために観光事業に取り組み**、観光振興計画を作っていくのかということを言語化していく必要がある。
- ・PDCAサイクルの中のDoの部分について、幅広い内容にするのではなく、**官民連携**でできることを絞ってはどうか。
- ・リピーターを如何に増やしていくかは観光の要だと思うため、リピート対策は必要である。
- ・観光は時代と共に変化している。体験型旅行のニーズやインバウンドの増加に続いて、SNS等デジタルのさらなる活用、オンラインツアーの普及等、新しい形が生まれ、変化は加速している。観光振興に正解はなく、新たな取組みを積極的に進めるとよいと思う。