

宮崎兄弟資料館開館30周年記念 荒尾公演

RYUZANJI 渡山 晃 SCOPE

夢、桃中軒、牛右衛門の

ゆめ とつちゅうけん うしえもの



宮崎滔天



雲右衛門



黄興



槌子



革命命同 報民



2023年12月10日(日) 13時開場 13時半開演
荒尾総合文化センター ☎ 0968-66-4111
ありあけホール(大ホール)





熊本出身の劇作家：宮本研が荒尾の英雄：宮崎滔天をモデルに描いた『夢・桃中軒牛右衛門の』を、荒尾出身の流山児祥が演出

孫文の辛亥革命をささえた日本人として有名な革命家：宮崎滔天が、ある日突然、浪曲師となることから物語は始まります。

天下国家を論じアジアを駆け巡っていた滔天は1902年に「桃中軒牛右衛門」と名乗り浪曲師に弟子入りします。仲間からは挫折したと思われた滔天は、常に社会との交わりを諦めることはありませんでした。そして大衆にもっとも近い芸能、浪曲の世界にその身を投じたのです。

そんな滔天と彼を取り巻く人々の在り様を描く群像劇を、日本アカデミー賞脚本賞受賞の劇作家：詩森ろばが女性の視点から大胆に脚色。

世界が再び動き出した今、明治大正期の日中の国境を超えた交流を描いた本作を、ぜひ多くの方々にご覧いただきたいと思います。

流山児祥

作○宮本研 演出○流山児祥 音楽○朝比奈尚行
荒尾公演スペシャル演奏○荒尾太鼓

シライケイタ(劇団温泉ドラゴン) 山崎薫 井村タカオ 杉木隆幸
伊藤弘子 上田和弘 甲津拓平 眞藤ヒロシ 木暮拓矢
霍本晋規(劇団三日月湊) 石本径代 三上陽永(ほこほクラブ)
五島三四郎 春はるか 本間隆斗 V・銀太 流山児祥

脚色○詩森ろば 振付○神在ひろみ 浪曲指導○東家孝太郎
演出補○三上陽永 方言指導○霍本晋規 殺陣○上田和弘
舞台美術○V・銀太 照明○奥田賢太 南方悠里 映像○浦島啓
音響○大久保友紀 島猛 衣裳○竹内陽子 音楽協力○高橋牧
演出助手○山川美優 畝部七歩 舞台監督○小林岳郎 木暮拓矢
写真○横田敦史 制作○流山児★事務所
協力○宮本新 serial number 時々自動 劇団温泉ドラゴン
ぼこほクラブ 劇団三日月湊 グローシャ 株式会社A4 MeiMei
株式会社コロレ 株式会社ステージオフィス 合同会社ヨルノハテ
有限会社エイ・クラブ 株式会社エクサプローズプロモーション 王様美術
高津装飾美術 荒尾市日中友好促進会議 宮崎兄弟資料館(順不同)
主催○公益社団法人日本劇団協議会
共催○荒尾市
協力○荒尾総合文化センター

(助成) 文化庁文化芸術振興費補助金
(統括団体による文化芸術需要回復・地域活性化事業
アートキャラバン2) | 独立行政法人日本芸術文化振興会

全席自由
前売◇2,500円 当日◇3,000円
学生・U25(25歳以下)◇1,500円(前売・当日共)
※学生・U25は要証明書提示
※未就学児のご入場はご遠慮ください。

ご予約・お問合せ
荒尾総合文化センター
TEL: 0968-66-4111(火曜休館 通常受付 9:00~17:00)
荒尾市文化企画課 TEL: 0968-63-1274

チケット取扱 前売開始 9月11日(月)
荒尾総合文化センター / 荒尾市役所総合案内
玉名市民会館 / ながす未来館 / 大牟田文化会館
熊本県立劇場 / ゆめタウンシティモールSC
ゆめタウン大牟田SC / 流山児★事務所

WEBで簡単
チケット購入
パソコンやスマホから
チケットが予約・購入できます。
電子チケット。印刷OK。
コンビニ決済、クレジットカード決済可。

https://teket.jp/7314/24825

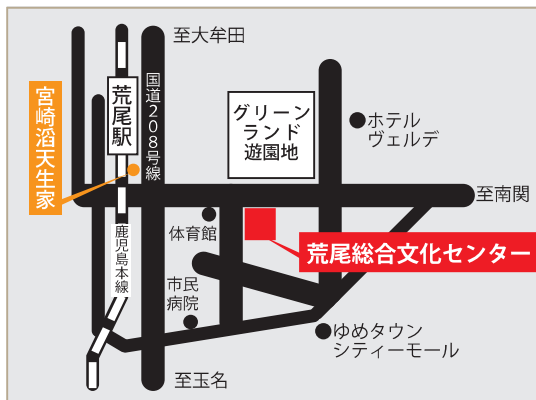
購入はコチラ▼



夢・桃中軒牛右衛門の

2023年
12月10日(日) 13時開場 13時半開演
荒尾総合文化センター

熊本県荒尾市荒尾4186-19 ☎0968-66-4111
※上演時間 2時間30分(途中休憩あり)



産交バス◆荒尾駅より15分 文化センター前下車
西鉄バス◆大牟田駅より25分 グリーンランド正門前下車



宮本研 1926 - 1988
劇作家。熊本県生まれ。幼少期を天草、諫早で過ごし、1938年父親の勤務地の北京へ渡り、44年帰国。50年、九州大学経済学部卒業。高校教員を経て法務省に勤務。在職中に演劇サークルで作・演出等を担当、演劇界へ。62年に法務省を退職し、以後劇作家一本に。同年、『日本人民共和国』『メカニズム作戦』で第8回岸田戯曲賞、翌63年『明治の枢』で芸術祭奨励賞を受賞。(写真:中矢徳恵子)



流山児祥 1947 -
演出家・俳優。荒尾市向一部生まれ。父は三井三池労組の藤岡三男。第8代日本演出者協会理事長。1970年に演劇団を旗揚げ。1984年、小劇場界の横断的活動を目指す流山児★事務所を設立。数多くの作品を国内外で演出・プロデュース。1991年「流山児マクベス」韓国公演以降、カナダ・エジプト・インドネシア・台湾など世界各地で作品を上演。今春、「敗れざる者たちの演劇志」を論創社より刊行。

[東京公演] 2023年12月17日(日)~24日(日)下北沢駅前劇場

りゅうざんじ じむしょ
流山児★事務所
RYUZANJI.COM

